в Ленинграде, а вывезенные из старинных поселений, находившихся за тысячи километров от крупных культурных центров древней Руси, дают материал для решения таких специальных книговедческих и библиотековедческих вопросов, как распространение книги в XVI—XVII вв, пути продвижения книги, места хранения книги, отношение населения к книге и т. д Бытование здесь старинной книги интересно, разумеется, и в общеисторическом плане, как показатель культурного развития окраин Русского государства Книги XVI—XVII вв. представляют собой в большинстве случаев уникальную редкость. Поэтому хотя приобретенные нами книги и имеются в фондах больших библиотек, однако положение их в ряду вообще русских книг, мастерство печати и их оформление вполне оправдывают покупку этих книг.

Некоторые книги содержат интересные записи Например, на последнем листе Толкового евангелия, изданного в Вильно в 1595 г, написано «Лета 7107, июля в 12 день на государевы царевы и великого князя Бориса Федоровича Всеа Русии милостынные деньги на Емцу в Покровской особной монастырь выменил сию книгу, Евангелие Толковое печатное, на Москве Иванец Яковлев сын Емецкой, а дал на нем рубль двадцать один алтын четыре деньги». Здесь все интересно Во-первых, запись документально подтверждает факт раздачи Борисом, стремившимся укрепить свое положение, милостыни монастырям, в том числе и мелким и отдаленным, каким являлась небольшая пустынь на далекой Двине. Во-вторых, запись показывает, что книга, вышедшая в Вильно, вскоре попадала в Москву, и, в-третьих, запись сообщает цену книге в конце XVI в. Оказывается, эта книга стоила тогда столько же, сколько примерно стоили две лошади[5] Имеются записи о цене книг и на некоторых книгах XVII в. Большой интерес представляют вкладные записи. Они дают представление о путях проникновения книг на Север.

Об отношении населения к книге, о бережном ее хранении свидетельствуют записи о возобновлении переплетов на книгах, о реставрации износившихся книг и т. д. Экспедицией приобретено около 10 книг, умело реставрированных в XVII—XVIII вв. Мастера-реставраторы не только подклеивали листы, но и с большим искусством восстанавливали текст Так, в три псалтыри в XVII в. были вплетены сотни листов с текстом, написанным от руки, причем писец стремился имитировать печатный шрифт реставрируемой книги. От руки исполнялись заставки, инициалы, концовки и т. д. По привезенным книгам устанавливается, что реставрацией книг занимались отдельные мастера. Это было, вероятно, их ремесло.

Из поздних изданий интересны старообрядческие издания XIX—XX вв, которыми наши библиотеки совсем небогаты.

Из сказанного можно сделать вывод, что во всех будущих археографических экспедициях необходимо принять за правило приобретение всех старопечатных книг XVI—XVII вв. и поздних старообрядческих изданий, вне зависимости от того, есть эти книги в фондах библиотек или нет.

Результаты археографической экспедиции в Карельскую АССР свидетельствуют о том, что в деревнях Беломорья и в настоящее время находки рукописей вполне возможны Поэтому необходимо продолжить систематическое археографическое обследование Карельской АССР В поездки 1948, 1949 и 1950 гг. в Заонежье и Беломорье еще часто встречались ста-

---

[5] В 1599 г лошадь в Ростове стоила 182 деньги, под Москвой — 100 денег, а в Соловках — 165 денег (см А Г Маньков Цены и их движение в Русском государстве XVI века Изд АН СССР, М—Л, 1951, стр 132)